



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva TURMA: INFANTIL - BEBÊS (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 de Julho a 31 de Julho.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• SABERES E CONHECIMENTOS:<ul style="list-style-type: none">✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.✓ Expressão corporal.✓ Orientação espacial.✓ Imitação como forma de expressão.✓ Diversidade musical✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas etc.✓ Elementos das histórias.✓ Vocabulário.✓ Linguagem oral.✓ Relação causa e efeito.✓ Estratégias para a resolução de situações-problema.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Explorar materiais diversos como: caixas, bolas, chocalhos, chapéus, óculos, panelas, brinquedos, instrumentos musicais e outros, em situações de interação social. <p>(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Vivenciar dinâmicas de troca de afeto como abraço, gestos de carinho, segurar na mão e outras.✓ Expressar-se em jogos e brincadeiras corporais. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p>

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- ✓ Pegar objetos que estão próximos.
- ✓ Transferir objetos de uma mão para outra.
- ✓ Colocar objetos em um recipiente e tirá-los.

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

- ✓ Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar.
- ✓ Movimentar-se ao som de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- ✓ Explorar possibilidades vocais, como produzir sons: agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.
- ✓ Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

- ✓ Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.
- ✓ Rabiscar e pintar à sua maneira.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

- ✓ Interagir a estímulos do(a) professor(a), no decorrer das contações de histórias.
- ✓ Ampliar o conjunto de palavras conhecidas fazendo uso destas ao oralizar sobre as histórias.

(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

- ✓ Vocalizar em resposta aos estímulos das histórias e músicas.
- ✓ Comunicar-se por meio da vocalização, gestos ou movimentos nas situações de leitura de histórias e ao cantar músicas.

(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

- ✓ Usar palavras para designar objetos ou pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

- ✓ Brincar com diferentes materiais percebendo a atividade de mover e remover objetos como: tirar e colocar em recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades.

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

- ✓ Ajudar a organizar brinquedos e outros objetos nos seus respecti-

- vos espaços.
- ✓ Participar de situações que envolvam a resolução de problemas (superar desafios, passar por obstáculos e outras).

METODOLOGIA 20/07/2020 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Por dentro, fora, alto e baixo sempre sou feliz.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=6cYK9EPfDg0>

ATIVIDADE: Meus pais vieram brincar comigo

Conteúdos: (EI01EO03) - (EI01EO05) - (EI01CG02)

Desenvolvimento: Primeiro passo será decorar um ambiente diferente para o bebê, pode ser com panos, almofadas, colchão... Algo que saia do habitual (rotina).

Crie um momento de brincadeiras com o bebê, jogar bola, brincar com pelúcias, brincadeiras com carrinhos ou bonecas... Conforme a criatividade do momento mandar.

Objetivo da proposta de hoje será as famílias interagir ludicamente por meio da brincadeira.

“A Criança que brinca livremente do seu jeito, a sua maneira acaba transmitindo seus sentimentos, idéias e fantasias”

**COMO
VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**



METODOLOGIA 21/07/2020 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Grupo Trii- Tré-lé-lé

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=ixJftUfSMey>

ATIVIDADE: Chuvinha de papel

Conteúdos: (EI01CG02) – (EI01EF06) – (EI01ET02) – (EI01TS01)

Desenvolvimento: Sente-se com o bebê no chão, em torno de alguns papéis diversos (Revistas, jornais, crepom, papel de presente...).

Deixe que manipule e rasgue as folhas livremente a sua maneira, os responsáveis pela atividade devem também ajudar com as rasgaduras.

Junte os papéis picados num monte e jogue tudo para o alto. Vai ser uma festa!



METODOLOGIA 22/07/2020 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: A Lagartinha Comilona- (Eric Carle)

ATIVIDADE: 1,2,3 e Biscoitos pra vocês!

Conteúdos: (EI01EO05) - (EI01ET04) - (EI01EF04)

Desenvolvimento: A brincadeira de hoje será na cozinha de casa.

Primeiro passo, preparar o ambiente onde possa ser desenvolvida a atividade de culinária com o bebê.

Em seguida mostre ao bebê os elementos que serão misturados, deixe que o bebê pense e produza movimentos ali.

Depois é hora de por a mão na massa, a proposta que o bebê participe do jeitinho dele no momento da preparação dos biscoitos em família.

Quando estiver pronto, brincar de fazer a contagem oral.

Os bebês estão começando a conhecer o mundo e estabelecer as primeiras aproximações com ele. “As situações cotidianas oferecem

oportunidades privilegiadas para o trabalho com a especificidade das idéias matemáticas”

O Objetivo dessa atividade, que o bebê faça tentativas de perceber as transformações nas formas, texturas e nas sensações táteis, que se perceba capaz de criar, pensar e produzir.



Biscoito 1,2,3

- ✓ 100 gramas de margarina em temperatura ambiente.
- ✓ 200 gramas de açúcar.
- ✓ 300 gramas de farinha de trigo.

Modo de preparo: Misturar todos os ingredientes em uma bacia, amassando bem com as mãos. Envolver a massa com filme plástico e levar a geladeira por 20 minutos. Depois espalhe farinha em uma mesa, abra a massa e corte os biscoitos.

Leve ao forno em forma untada por 20 minutos se quiser decorar os biscoitos fica a critério de cada um.

METODOLOGIA 23/07/2020 QUINTA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Chamada com a tia Nati

ATIVIDADE: Circuito legal

Conteúdos: (EI01EO05)- (EI01CG02)- (EI01ET04)

Desenvolvimento: Primeiro passo será organizar um espaço adequado para desenvolver a estimulação no bebê, a idéia é separar alguns obstáculos como almofadas, cadeiras, colchão, bambolê... O que tiver

disponível em casa.

Os bebês passaram por cima das almofadas, por baixo da cadeira, engatinhando no colchão e até mesmo rolando.

Os bebês que já estão andando e conseguindo ficar em pé, a idéia que façam tentativas de pular dentro do bambolê ou até mesmo em um determinado ponto estipulado pelo responsável.

Lembrando, auxilie os bebês em todos os movimentos na realização do circuito, por mais que pareça ser fácil de execução, são complexos para os pequenos saberem ligarem os comandos do que fazerem!

Objetivo da atividade em si será explorar a linguagem corporal e a linguagem verbal através do brincar.



METODOLOGIA 24/07/2020 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Grupo Trii- Pra Dançar

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=Y5t1Envr-dY>

Atividade: Vamos dançar?

Conteúdos: (EI01TS01)- (EI01EF05)- (EI01CG03)

Desenvolvimento: Convide a família para promover uma interação diferente, afinal hoje é Sexta-feira.

Vamos precisar de diversas músicas, façam uma seleção agradável de ritmos para o bebê se divertir, não precisa tocar a música inteira, pode ser um pouquinho de cada para que a atividade não fique extensa! Estimule o

bebê a pular, mexer os braços e pernas. Faça alguns movimentos para que o bebê faça tentativas de imitar, batendo palmas, marchando, erguendo os braços, batendo os pés, etc. "Dançando".

Objetivo da brincadeira de hoje será explorar a linguagem verbal e corporal. Iremos também estimular as expressividades da linguagem artística, promovendo a interação entre a família através do brincar nas imitações e na alegria da dança de diversos ritmos.

"A Música é a linguagem que se traduz em formas sonoras capazes de expressar e comunicar sensações, sentimentos e pensamentos por meio da organização e relacionamento expressivo"



METODOLOGIA 27/07/2020 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Homenagem aos Avós (Dia 26-07 dia dos avós)

Atividade: Passeando com as toalhas ou lençóis

Conteúdos: (EI01EO03)- (EI01CG02)

Desenvolvimento: Uma brincadeira sim e superdivertida que você poderá realizar com uma toalha velha ou lençol que tem em casa.

Coloque seu bebê numa ponta, segure na outra e saia passeando pela casa.

Obs. Podemos substituir a toalha ou lençol por um papelão também.

Lembrando, muito cuidado para não puxar com força, para o bebê não cair.



O “arrastar” sobre o cobertor possibilita o ajustamento do corpo na posição sentada, pois, quando o cobertor é puxado, o bebê contrai a musculatura necessária para manter-se em equilíbrio

METODOLOGIA 28/07/2020 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Tchutchuê – Pequenos atos

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=AMrn2ERvGkY>

Atividade: DESENHO MALUCO – Entre riscos e rabiscos do Berçário

Conteúdos: (EI01TS02)- (EI01EF06)

Desenvolvimento: Primeiro passo separe folha de papel, lápis de cor, canetas coloridas e giz de cera, em seguida um ambiente para desenvolver a atividade com o bebê.

A primeira etapa é fazer desenhos em um pedaço do papel, em seguida estimular o bebê realizar os seus “famosos rabiscos”, dobre o papel e faça o mesmo na outra parte do papel, até que fique pequeno.

Importante lembrar, que o bebê deve fazer os riscos e rabiscos a sua maneira, podendo ser auxiliado nos movimentos e comandos.

No fim, abra o papel e veja os desenhos que se formaram, com certeza, vão ficar muito divertidos, com direito a marcas gráficas registradas.



METODOLOGIA 29/07/2020 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: La vai Chapeuzinho – Pé de sonho

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=vJKEHkOZyJE>

Atividade: Contação de histórias

Conteúdos: (EI01EF04)- (EI01EF05)- (EI01EF06)

Desenvolvimento: Contar, ouvir e recontar histórias despertar a imaginação, as emoções, o interesse e a curiosidade das crianças. Além disso, contar histórias em família é uma maneira de preservar a cultura, compartilhar os valores, compartilhar conhecimentos e aproximar diferentes gerações.

Então a proposta de hoje: Soltar a voz, imaginação e gestos! Viva um pouquinho a história contada.

Algumas dicas: Cestos com brinquedos dos bebês podem ser transformados em personagens; Lembrar de músicas que estão no contos de fada; Contar histórias através de fotos da família, desde o nascimento e sobre as pessoas que estão nas fotos; Através de massinha de modelar, crie um personagem imaginário; E claro os clássicos que trazemos de gerações...



METODOLOGIA 30/07/2020 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Dedoches com a tia Nati (Imitar o som dos animais)

Atividade: Pintura com Isogravura

Conteúdos: (EI01ET02)- (EI01CG03)- (EI01TS02)

Desenvolvimento: “A Isogravura, que é uma técnica de impressão inspirada no xilogravura, permite que a criança entre no mundo das artes de forma lúdica e simples. Pode ser uma possibilidade para as crianças expressarem suas sensações e emoções, além de estimular a criatividade.”

Vamos precisar de sulfite, tinta guache (de qualquer cor), bandeja de isopor, palito de churrasco e se tiver um pincel.

Iremos precisar também da criatividade da família, as orientações na primeira etapa com o palito de churrasco, o papai, mamãe ou irmãos maiores fazerem um desenho no isopor, mas sem rasgar o isopor;

Ajudar o bebê passar toda a tinta na área do isopor usando as mãos ou pincel. (Com as mãos é muito bom para o bebê sentir a textura da tinta, com o rolinho de pintura o desenho fica com uma textura bem legal).

Apoiar a parte do isopor com tinta na folha de sulfite (como se fosse fazer um carimbo);

Por fim, retirar o isopor da folha e a arte do bebê está pronta!

Importante: Mostrar ao bebê o resultado da atividade.



METODOLOGIA 31/07/2020- SEXTA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Chamada tia Nati

Atividade: Esconde- Esconde

Conteúdos: (EI01EO03)- (EI01EO05)- (EI01ET04)

Desenvolvimento: Aproxime o bebê utilizando um lençol grande, esconda-se embaixo dele e pergunte: “Cadê a mamãe? (Nome de quem estiver desenvolvendo a brincadeira), o bebê vai fazer tentativas de puxar o pano para achar “você”.

Repita a brincadeira escondendo algum objeto embaixo do lençol também, por exemplo: óculos, chapéu, bola, etc. (Estimulando sempre a sonoridade das palavras e os nomes dos participantes da brincadeira).

Objetivo com essa simples atividade será a participação do bebê da brincadeira através de entusiasmo e interesse, incentivando a procurar os objetos e a pessoa escondida.

Estimular a oralidade, através da audição e repetição do nome dos participantes e dos objetos usados na brincadeira.



“A educação infantil dá asas para que a criança seja aquilo que ela quiser ser.”


